

ANNA MEYER

- 1964 Geboren in Schaffhausen, Schweiz
- 1982-83 Schule für Gestaltung, Zürich
- 1984-87 Schule für Gestaltung, Luzern
- 1987 Übersiedlung nach Wien

EINZELAUSSTELLUNGEN UND PROJEKTE (Auswahl)

- 2011 «Paint to Politain – Nachkrisenmalerei», Kunstverein Schaffhausen, GALERIE mera, mit Katalog
 - «Futurefeminismus», Galerie der Hochschule Luzern – Design & Kunst
 - «Another Time, Another Planet», Billboard im Aussenraum bei den Gasometern, Wien, 5 x 20m, Öl auf Airtex-Folie. Projekt mit KÖR Wien und Firma Haberkorn
- 2010 «Weltensauger», Galerie Antje Wachs, Berlin
- 2009 «In My Paintadelic Model City», Galerie Eugen Lendl, Graz
 - «Nostalgia for an Age Yet to Come», Galerie Krobath Wien | Berlin
- 2008 «White Cube Sitcom», Kunstverein Langenhagen e. V., Langenhagen
 - «Blase», Kunstraum pro arte, Hallein bei Salzburg
- 2007 «Im Geröll moderner Zeiten», Galerie Altnöder, Salzburg
 - «Ballonbanner 25 - Aussenprojekt», Museum Abteiberg Mönchengladbach
- 2006 «Schlechte Malerinnen sind bessere Künstlerinnen», Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, mit Katalog
 - «Krisenparkplatzwelt», Theatergalerie am Museum X, Mönchengladbach
 - «Internationale», Galerie Krobath Wimmer, Wien
- 2005 «Globalnet», 1500 m²-Print auf Baunetz, Jacob Burckhardt-Haus, Basel
 - «Homeless – Müllness», Plattform, Berlin
 - «Globalnet», Galerie in der Österreichischen Botschaft, Tokio
- 2004 «Nippon», Galerie Christa Burger, München
- 2003 «Schach», Galerie Krobath Wimmer, Wien
- 2002 «Richtig ist falsch», Billboardprojekt, Zürich
- 2001 Galerie 3, Klagenfurt
 - «Quartier im All», zwölf Billboards an der Baustelle am Basler Hauptbahnhof
- 2000 «Billboard-Performance», Galerie Krobath Wimmer, Wien
 - «Billboards», Museumsquartier, Karlsplatz, Wien
- 1998 «Modell Malerei», Galerie Krobath Wimmer, Wien
 - Galerie Tony Wüthrich, Basel
- 1997 Universität Graz, Kunsthistorisches Institut
 - Galerie Krobath Wimmer, Wien
- 1996 Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
 - Galerie Tony Wüthrich, Basel
- 1994 Kunsthalle St. Gallen
- 1993 Galerie Vebikus, Schaffhausen

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2011 «Sense and Sensibility», Kunstverein Salzburg, kuratiert von Hemma Schmutz
 - «Living on the Edge of a Silver Future», Galerie 5020, Salzburg
 - «Old Friends – New Friends», Galerie Eugen Lendl, Graz
 - «Postdemokratie», Kunstraum Niederösterreich, Wien, kuratiert von Raimar Stange
 - «Cities on the River», Galeria Z/Bratislava & MKM Magacin/Beograd, kuratiert von Pia Jardi
 - «Luminous», GFZK im Rahmen von GFZK on Tour, FEX, Augustusplatz, Leipzig
 - «Es lebe die Malerei» – Junge Kunst aus der Sammlung Essl, Schömer-Haus, Klosterneuburg
 - «Original Funktional», Vienna Art Foundation, kuratiert von Stefan Bidner
 - Museum auf Abruf zu Gast im Museum für westliche und orientalische Kunst, Odessa
- 2010 «Apocalypse Now», Kunstverein Hamburg, kuratiert von Raimar Stange
 - «Cities on the River», Museum Győr und Collegium Hungaricum, Wien, kuratiert von Pia Jardi
- 2009 «Common History and Its Private Stories». Museum auf Abruf, Wien
 - «Das Gedächtnis der Bilder – 500 Jahre Kunst in Schaffhausen», Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
 - Anna Meyer, Isa Rosenberger und Anita Leisz; Städtische Galerie, Nordhorn
 - «Festival der Regionen 2009: Normalzustand | Normality», Projekt mit 40 Schilderbildern im Aussenraum, in Kooperation mit Linz 09 Kulturhauptstadt Europas
 - «Moralische Fantasien» – Aktuelle Positionen zeitgenössischer Kunst im Zusammenhang mit der Klimaerwärmung, Museum Morsbroich, Leverkusen, kuratiert von Raimar Stange und Dorothee Messmer
- 2008 «Tornado», General Public, Berlin, kuratiert von Raimar Stange
 - «Glückliche Tage?» Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
 - «Am Puls der Stadt – 2000 Jahre Karlsplatz», Wienmuseum
 - «Moralische Fantasien» – Künstlerische Strategien in Zusammenhang mit der Klimaerwärmung, Kunstmuseum Thurgau Kartause Ittingen
- 2007 «Im Geröll moderner Zeiten 2», mit Isa Rosenberger, Gabi Sturm, Galerie Gölles, Fürstenfeld, kuratiert von Anna Meyer
 - Galerie.Focus Wien, Kunstraum Innsbruck
- 2006 «Im Geröll moderner Zeiten», Galerie Gölles, Fürstenfeld
 - «Liminal Spaces», Ramallah/Leipzig
 - «Österreichische Kunst von 1900 bis heute», Sammlung Essl, Schömer-Haus, Klosterneuburg
 - «Dr' hoim isch dr' hoim», Kunstverein Ludwigsburg, kuratiert von Barbara Steiner
- 2005 «Swissmade», Galerie Eugen Lendl, Graz
 - «Was wäre wenn...», Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, kuratiert von Julia Schäfer
 - «Urbane Malerei», Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, kuratiert von Barbara Steiner, Iliana Korolova und Julia Schäfer
- 2004 Galerie Fabian und Claude Walter, Zürich
 - «Gegen-Position(en)» – Künstlerinnen in Österreich 1960-2000, Museum Moderner Kunst, Stiftung Wörlin, Passau

- 2003 «Favorites +», Galerie Fortlaan17, Gent
 «Zugluft», Aktuelle Kunst aus Wien, Messehalle Zürich
 «Appropriated Spaces», Kunstverein Wolfsburg, kuratiert von Doris Berger
 Schweizer Art 3, Zeughaus, Landesmuseum Innsbruck
 «All About»: Female Sex, Galerie MAM, Salzburg
 «Mimosen, Rosen, Herbstzeitlosen» – Künstlerinnen von 1945 bis zur Gegenwart,
 Kunsthalle Krems
- 2002 «Roughing it in the Bush», Galerie Christa Burger, München
 «Hier ist dort», Secession Wien, kuratiert von Anna Meyer
 «Schwager», Knoll Galéria, Budapest (zusammen mit Gelatin und Gregor Jovic)
 «Favorites», Edition Artelier Graz
- 2001 «Hier ist dort», Salzburger Kunstverein, Salzburg (mit Lisa Milroy und Peter Doig)
 «Angst», Ursula Blickle Stiftung, Kunstverein Graz (mit Monica Bonvicini, AA Bronson
 und Nayland Blake)
- 2000 «Shopping», Generali Foundation, Wien
 «BIG Torino 2000» – International Biennale of Young Creativity, Turin
 «Bild der Frau», Galerie Krobath Wimmer, Wien
- 1999 «D.A.CH», Galerie Krinzinger, Benger Fabrik, Bregenz
 NICC, Antwerpen
 Porschehof, Salzburg
- 1998 «Figura Te», Galerie Schedler, Zürich
- 1997 Kunstpreis der Böttcherstrasse in Bremen, zu Gast im Bonner Kunstverein
- 1996 «Neo Color», Kunstmuseum Olten
 «I'm Your Problem», Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag,
 «Plätze», Platzzeichen 2, Städtische Museen Heilbronn
 «In felix Austria», Galerie König, Wien
- 1995 Kunsthalle Exnergasse, Wien (mit Jaqueline Chanton)
- 1994 Bad zur Sonne, Steirischer Herbst, Graz
- 1991 Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
- 1986-89 Jahresausstellungen, Schaffhausen

PUBLIKATIONEN (Auswahl)

- 2010 «Another Time, Another Planet»: Raimar Stange, 18 S., Passagen Verlag, Wien
 «Climart Change»: Raimar Stange, in: «Kunstforum», Nr. 199
 Portait Anna Meyer: Raimar Stange, in «Artist», Nr. 78
- 2009 «Normalzustand», Katalog zum Festival der Regionen in Linz, Martin Fritz
- 2008 «Moralische Fantasien – Kunst und Klima», Katalog zur Gruppenausstellung im
 Kunstmuseum Thurgau Kartause Ittingen und im Morsbroich Museum,
 Leverkusen. Texte von Dorothee Messmer, Raimar Stange, Harald Welzer.
 184 S., dt./engl., Verlag Moderne Kunst, Nürnberg



- 2007 «Internationale: Anna Meyer 2001-2006». Hg.: Barbara Steiner, Galerie für
 Zeitgenössische Kunst Leipzig. 224 S., 300 farb. Abb., dt./engl., Jovis Verlag, Berlin
- 2006 «Schlechte Malerinnen sind bessere Künstlerinnen»: Doris Berger, in:
 «Kunstbulletin», Nr. 12
- 2001 «Hier ist dort – dort ist hier»: Maren Lübbke-Tidow, in: «Kunstbulletin», Nr. 5
- 2000 «Billboards Anna Meyer»: Martin Prinzhorn, 28. S., Passagen Verlag, Wien
- 1995 «Fernwärme»: 136 S., 55 farb. Abb., Edition Patrick Frey, Zürich
 «Gegenständlich. Formen, Farben, Emotionen. Eine Wiederkehr der Figurativen»:
 Johanna Hofleitner, in: «Du», Nr. 2
- 1994 «Anna Meyer»: Patrick Frey, in: «Kunstbulletin», Nr. 7/8

PREISE UND STIPENDIEN

- 2005 Stipendium der Stadt Mönchengladbach
 Förderpreis Schaffhausen
- 2003 Tokio, Fujino
- 2001 Mumok Preis
- 2000 Georg Eisler Preis
- 1999 Römerquelle Kunstpreis, Galerie Traklhaus, Salzburg
- 1998 MAK Stipendium in Los Angeles

LEHRTÄTIGKEIT

- 2011 Dozentin für Malerei, Projektmodul, Hochschule Luzern – Design und Kunst
- 2010 Gastdozentin für Malerei, Hochschule Luzern – Design und Kunst
- 2008 Professur an der Sommerakademie Salzburg, Malereiklasse
- 2007 Professur an der Sommerakademie Salzburg, Malereiklasse