

## Herzliche Einladung zur Vorvernissage

Die Galerie Mera, Herausgeberin von Vera Rothamels neuer Lithographie-Serie, präsentiert eine Auswahl aus den dreissig jeweils nur ein Mal gedruckten Blättern

am Freitag, 21. August ab 19 Uhr  
in der Steindruckerei Wolfensberger, Eglistrasse 8, Zürich

G A L E R I E  
**m e r a**



Steindruckerei  
Wolfensberger



Vera Rothamel beim Präparieren einer Steinplatte, Juni 2015.

### **Geschätzte Kunden, werte Freunde und Bekannte**

Wir freuen uns sehr, im Rahmen unserer Ausstellung «Hängende Gärten» auch als Herausgeber von Vera Rothamels einmaligen Lithographien zu fungieren. Einmalig insofern, als alle dreissig bei der traditionsreichen Steindruckerei Wolfensberger entstandenen Lithographien ein Unikat sind: Jedes Motiv der Serie ist aus mehreren, jeweils neu kombinierten sowie unterschiedlich eingefärbten Steinen und Platten aufgebaut – womit auch jedes Blatt so dicht und eigenständig ist wie die mit Öltempera gemalten Werke Vera Rothamels.

Neben der Malerei ist die Kunst der Lithographie Vera Rothamels zweites zentrales Ausdrucksmittel, mit dem auch wir uns als Spezialisten für das Graphische Werk Le Corbusiers und für Originale Plakate beschäftigen. So ist es uns wie der Künstlerin und Drucker Thomi Wolfensberger ein besonderes Vergnügen, Sie in seine Steindruckwerkstatt einzuladen.

Karin & Tomas Rabara, Galerie Mera

[galerie-mera.ch](http://galerie-mera.ch)  
[verarothamel.ch](http://verarothamel.ch)  
[steindruckerei-wolfensberger.ch](http://steindruckerei-wolfensberger.ch)